

Fresques Participatives

Eveil à l'imaginaire et à la création intuitive

Avec Fasto



Interventions en milieu scolaire et structures jeunesse.

Création d'un moment unique de partage et de créativité autour de la réalisation d'une ou plusieurs fresques participatives.

Et si l'on s'autorisait à se ré-appropriier les espaces de vie que l'on partage?

Colorer les murs ternes, détourner le rapport froid et institutionnel que peuvent créer certains locaux aidera l'enfant à s'appropriier l'endroit où il grandit.

Dans ces fresques et tableaux, la liberté est fondamentale. C'est l'intuition qui guide les premiers traits. Petit à petit, comme dans un nuage, les formes apparaissent. La position d'un artiste extérieur vient stimuler le regard afin d'aider l'histoire à se révéler faisant appel à l'imaginaire des enfants.

Fasto joue avec les dynamiques impulsées par les différents enfants afin de créer une cohérence globale.



Libération du geste au rouleau.



Remplissage, appel à l'imaginaire des enfants. apparition des premières formes.



**La fresque est finie, Avec la touche de Fasto qui a cerné à l'encre de chine les idées colorées des enfants.
La surprise est toujours au rendez-vous et le résultat aux interprétations multiples.**

**Expérimenter la co-création véhicule naturellement la pratique du respect,
de l'écoute, de l'observation et de la coopération.**



Interventions dans les classe de CE2 CM1 et Cm2 à St michel sur Orge

Liberer le geste à travers des jeux ludiques, des techniques, la pratique.

Fondamentale pour le développement de la confiance en soi, la pratique artistique vient révéler ce que l'individu a d'unique, elle lui donne l'occasion de questionner son rapport avec les autres.

L'artiste vient accompagner ces moments de découvertes avec bienveillance, des conseils simples et utiles. C'est avec humour et bonne humeur que l'on expérimente et crée ensemble. Ce moment d'intervention de l'artiste n'est pas un cours, il ne souhaite pas être enseignant mais va agir comme un ami qui va partager sa curiosité, ses idées et sa créativité avec les enfants, toujours le sourire aux lèvres.

Fasto, en plus de son aisance naturelle dans les relations d'échanges, a acquis une expérience en tant qu'intervenant extérieur en milieu scolaire et periscolaire où il est à la fois artiste adulte référent et complice dans la créativité de l'enfant, de l'adolescent, voire du jeune adulte.





Formats d'interventions proposés

Présentation du travail et du parcours de Fasto, via retroprojecteur + petits exercices de libération du geste.

Création et appropriation par les enfants de leurs espaces au travers d'une fresque participative.(Préau, cour de récréation, mur de la ville etc..)

Création de fresques ou d'œuvres individuelles sur des supports mobiles grand format (carton, bache, toiles etc..) exposées et récupérées par la structure accueillante ou les enfants.

Créations d'œuvres personnelles et collectives en vue d'une exposition dans l'école ou la ville.

Formation des professeurs / animateurs à l'aide d'exercices permettant de libérer le geste et l'imaginaire.

Réalisation de vingt fresques avec plus de 200 enfants au musée de la Grande Guerre de Meaux

Transformer l'école en galerie
d'Art où les enfants sont les artistes.



Qui est Fasto?

De son vrai nom Stéphane Chaulet, Fasto est passionné par l'art, les relations humaines, la création.

Dans ses tout débuts proche du street art, Fasto trouve rapidement sa propre voie et se fait remarquer à travers ses travaux en light-painting, ses installations d'oeuvres dans le RER et d'expositions spontanées au coeur des villes. Peu à peu ses fresques participatives le font connaître. Il est désormais connu et apprécié sur un grand nombre de festivals, régionaux et européen où il intervient en tant qu'artiste peintre et initiateur de fresques collectives.

Évitant un certain monde de l'art orienté vers un élitisme certain et l'argent, Fasto milite et oriente son quotidien vers le partage de ses connaissances, pour un accès à tous à la liberté créative. Car pour lui la création est un acte intimement lié à la vie elle-même. Elle permet de s'émanciper, trouver ce qu'il y a d'unique en nous. Créer un dialogue avec soi-même et l'Autre dans un langage au-delà des mots. La création est l'outil de connection à l'Instant présent.

Fasto puise ses influences dans l'underground Berlinoise où il a vécu une partie de sa vie. C'est ensuite en France qu'il prendra le temps de véhiculer son énergie. Toujours dans l'optique de partage, il co-fondera le collectif artistique de «La Goutte d'Art» en 2014 avec qui il développe ses premières actions culturelles collectives.

L'art donne à Fasto l'impulsion de voyager et de faire des rencontres passionnantes. De participer voire créer des projets pluridisciplinaires où il joint peinture, théâtre, musique.

Longtemps auto-entrepreneur, Fasto est désormais associé salarié de la **Coopérative Samourai**

Inscrite dans une démarche d'économie sociale et solidaire, et agréement Entreprise Solidaire d'Utilité Sociale. Elle gère et administre aujourd'hui ses activités et est à votre disposition pour de plus amples informations, relative à vos projets!

www.cooperativeSamourai.com



www.FastoArt.com

Fasto@riseup.net
+33 667 04 67 72



Autoportrait en light-painting sur fresque participative



Fresque chez l'habitant sur les toits de Brighton (GB)